



BESÖKSGUIDE 2026

Kungslott i Blois

Blois · Från 16€

<https://chateaublois.visit-tickets.com/sv/> · Biljetter utan kö & priser



Historia & upplevelse

URSPRUNG & HISTORIA

Frankrikes kungars palats

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 22 932 recensioner

TIQETS **4.6** ★★★★★ 741 recensioner

Château Royal de Blois är mycket mer än en fästning; det är ett unikt arkitektoniskt palimpsest där varje sekel har lämnat sin omisskännliga prägel. Grundat på 900-talet av hertigarna av Blois, tjänade byggnaden först som en feodal bastion innan den förvandlades till en lyxig residens av Louis XII och François I. Denna gradvisa utveckling från flamboyant gotik till italiensk renässans gör platsen till en nyckel för att förstå den franska smakens evolution.

I hjärtat av denna historia ligger Valentine Viscontis tragiska öde. Efter att hennes make Louis d'Orléans mördades år 1407, ritzade hon den hjärtskärande devisen: « Rien ne m'est plus, plus ne m'est rien » på väggarna. Denna inskription vittnar om den djupa sorgen hos Orléans-hovet och förankrar slottet i en rörande historisk verklighet, långt bort från kunglig prass. Platsen är genomdragen av intensiva mänskliga känslor.

Johanna av Arcs ankomst 1429 markerar en avgörande vändpunkt. Vigd i slottets kapell av Regnault de Chartres innan hon lyfte belägringen av Orléans, gav hon byggnaden en nästan helig dimension. Detta grundläggande ögonblick binder direkt Frankrikes öde till dessa gamla stenar, vilket gör Blois till en privilegierad vittne under hundraårskriget och den nationella återfödelsen.

Under ledning av arkitekter som Colin Biart och Jacques Sourdeau blev slottet kungarnas föredragna vinterresidens. De restaurerade lägenheterna av Félix Duban på 1800-talet bevarar idag polykroma dekorationer av en exceptionell rikedom. Denna syntes mellan medeltida äkthet och klassisk elegans erbjuder besökare ett komplett panorama över fransk arkitektur, från medeltiden till den klassiska epoken.

UPPLEVELSEN

Så fort du stiger in i innergården slås du av fasadernas majestät som reser sig mot himlen. Det naturliga ljuset strömmar genom de stora fönsterpartierna, belyser de skulpterade detaljerna och skapar en atmosfär av kunglig allvar. Man känner omedelbart vikten av historien som lastar på varje sten, medan tystnaden i korridorerna bjuder in till kontemplation.

När du klättrar upp mot de kungliga lägenheterna blir upplevelsen mer intim. Mörka träpaneler och färgglada tapeter omsluter besökaren i en tidsbubbla. Det är här besökslöftet infrias: du är inte längre bara en åskådare, utan en gäst vid hovet, kapabel att uppskatta konstens finess och rummens storhet, designade för Frankrikes största monarker.



FÖRBERED DITT BESÖK

Praktisk information

ADRESS

Stadskärna • Metro: Tillgänglig ej (Blois har ingen metro). Enkel tillgång till fots från SNCF-stationen (15 min) eller parkeringarna i centrum.

ÖPPETTIDER

Variabelt öppethållande beroende på säsong och skolledigheter. Kontrollera den officiella webbplatsen innan du kommer, särskilt under vintern när öppningsdagarn

PRISER

Gratis inträde för barn beroende på ålder (kontrollera varianterna). Vuxenbiljett från 16 €. Audioguide som tillägg (+3€)

BESÖKSTID

Räkna med 1–1,5 timme för ett komplett slottsbesök med audioguide. Om du inkluderar Konstakademimuseet som ligger i samma byggnad, räkna med cirka 2,5 timmar to

FOTON

Fotografering är tillåten utan blix eller stativ för personligt bruk. François I:s trappa är särskilt fotogenisk, men undvik folkmassorna genom att komma tidig

PUBLIK

Lämplig för alla besökare tack vare familjeupplevelsen på audioguiden. Idealiskt för historie- och arkitekturintresserade samt par som söker en romantisk miljö

HUR KOMMER MAN DIT

Tillgänglighet & transport

**Metro**

: Slott — 1 min à pied

Tågstation (7 min) • Flygplatsen Blois-Le Breuil (40 min)

**Buss**

: Slott (Blois) — 1 min à pied

Tågstation (9 min) • Flygplatsen Blois-Le Breuil (64 min)

**Bil**

Tågstation (4 min) • Flygplatsen Blois-Le Breuil (50 min)

**Cykel**

Tågstation (3 min) • Flygplatsen Blois-Le Breuil (67 min)

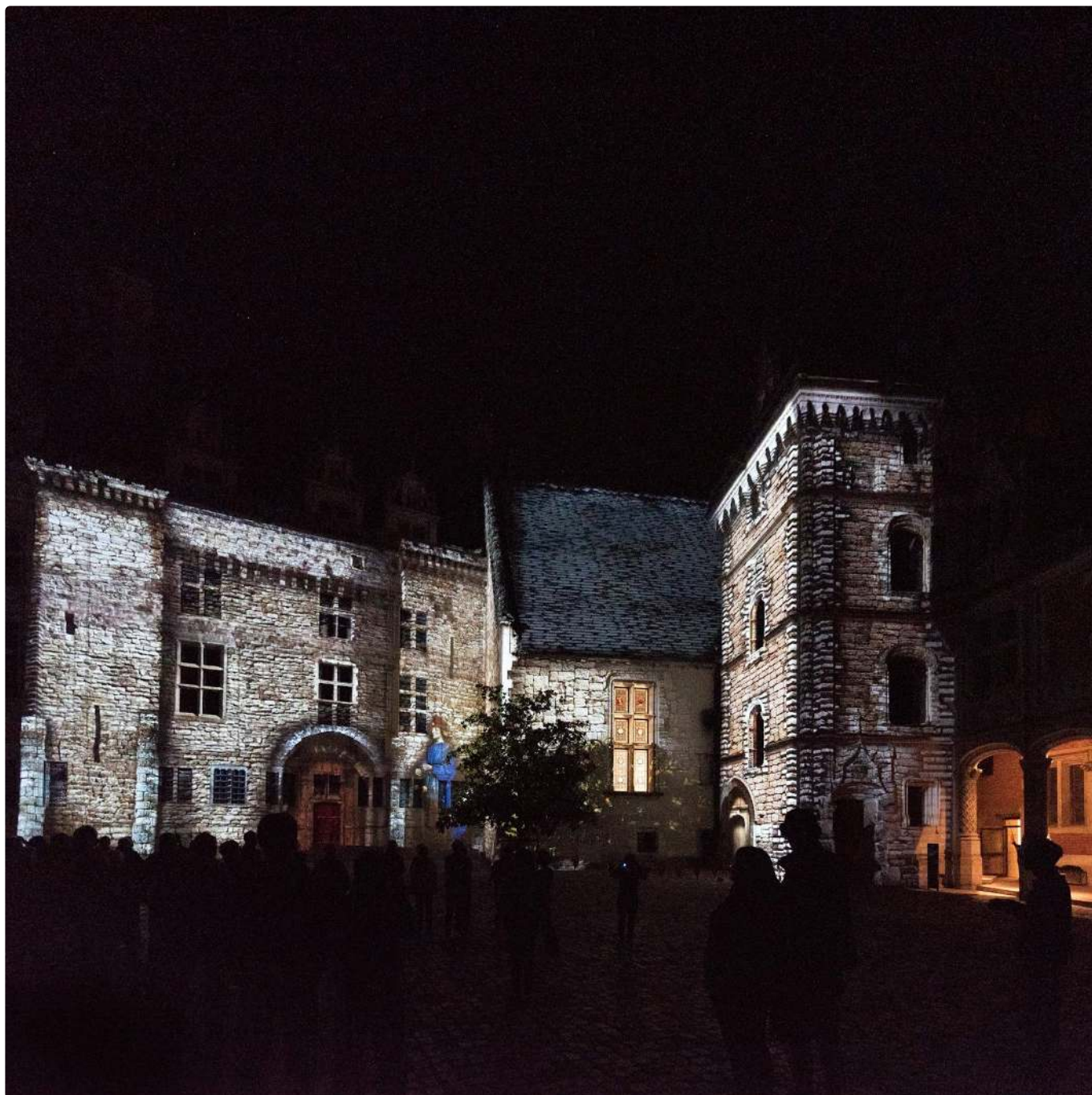
LOCALISATION

Où se trouve Kungslott i Blois ?



📍 6 Place du Château — 41000 Blois

🌐 47°35.124' N, 1°19.835' E



ORGANISATION

Slottets vertikala besöksväg

Nivå 0 (Pianoterräng)

Denna nivå rymmer de äldsta resterna, inklusive den medeltida Stora Salen från 1200-talet och Tour du Foix. Här upptäcker du slottets feodala själ, med dess råa stenar och imponerande valv. Det är också här huvudingångarna till andra flyglar finns. Atmosfären är mer stram, vilket påminner om byggnadens militära ursprung.

Nivå 1 (Kungliga lägenheter)

Stig upp till övervåningarna för att upptäcka Louis XII:s och François I:s lägenheter. Dessa rum pryds av magnifika polykroma dekorationer och monumentala spisar. Ljuset är mjukare här, filtrerat genom höga fönster. Det är hjärtat i det kungliga livet, där varje detalj vittnar om den franska renässansens lyx.

Nivå 2 (Terrasser och Kapell)

Uppe på toppen når du terrasserna som erbjuder en oförglömlig panoramavy över Loire och staden Blois. Kapellet Saint-Calais, beläget i närheten, förtjänar ett besök för sin flamboyant gotiska arkitektur. Det är den perfekta platsen för en fotopaus och att uppskatta slottets silhuett från utsidan. Den friska luften ger en känsla av frihet efter utforskandet av interiörerna.

TILLGÄNGLIGHET



Tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning

Delvis begränsad åtkomst på grund av historiska trappor; magnetisk slinga tillgänglig för hörselhind



Familjer

Interaktiv familjerutt tillgänglig via ljudguiden för att göra historien tillgänglig för barn.



Audioguide

Franska, Engelska, Spanska, Italienska, Tyska



Must-sees

URVAL

Arkitektoniska skatter att inte missa

01

François I-flygeln

François I:s dubbla spiraltrappa

Denna spiraltrappa med dubbel rotation är ett tekniskt mästerverk från 1500-talet. Dess geniale konstruktion gör det möjligt för två personer att passera varandra utan att korsa, tack vare ett öppet centralt kärnrum. Observationen av sniderierna i valnöt och ek avslöjar en exceptionell hantverksmässig kontroll. Det är slottets mest fotogena och ikoniska element.

💡 Byggt under François I:s styre, förblir denna struktur unik i Europa för sin geometriska komplexitet och funktionella elegans.

02

Innergård

Tour du Foix

Den äldsta resten på platsen, daterad till 1000-talet, denna massiva cylindriska torn kontrasterar kraftigt med renässansflyglarnas elegans. Den vittnar om slottets feudala ursprung och dess initiala försvarsfunktion. Dess robusta kalkstenstruktur har motstått sekelskiften. Det är en viktig referenspunkt för att förstå byggnadens evolution.

💡 Ofta mindre besökt än salongerna, bevarar den den råa äktheten hos den ursprungliga **medeltida fästningen**.

03

Louis XII-flygeln

Kapell Saint-Calais

Byggt under Louis XII, illustrerar detta kapell perfekt övergången mellan flamboyant gotik och renässans. Dess nervvalv och färgglada glasmålningar skapar en intensiv andlig atmosfär. Det var här Johanna av Arc vigdes 1429, vilket lägger till en stor historisk dimension till platsen. Akustiken är märklig, idealisk för meditation.

💡 Platsen för **Johanna av Arcs** vigsel gör det till en historisk pilgrimsplats av hög rang.

04

Pianoterräng

Medeltida Stora Salen

Daterad till 1200-talet, var denna stora sal den dagliga livets centrum för hertigarna av Blois. Dess massiva trätak och tjocka väggar vittnar om platsens strategiska betydelse. Det är ett imponerande utrymme genom sin storlek och arkitektoniska enkelhet. Det ger en direkt bild av adelig bostad före de kungliga transformationerna.

💡 Den fungerade som ram för många historiska händelser, inklusive **Charles av Orléans** poesi tävling.

05

Henri II-flygeln

Marie de Médicis lägenheter

Dessa restaurerade rum presenterar dekorationer av en osannolik finesse, karakteristiska för den nyss födda klassiska stilen. Murmålningar och gyllene träpaneler speglar drottningens raffinerade smak. Det är ett särskilt ljusfyllt utrymme, propert för beundran av konstnärliga detaljer. Restaureringens kvalitet är exemplarisk.

💡 De nuvarande dekorationerna är verk av **Félix Duban**, som troget rekonstruerade epokens anda.

06

Louis XII-flygeln

Statenrummet

Detta rum användes för officiella receptioner och hovets församlingar. Dess rymliga inredning och sobra men eleganta dekor understryker dess politiska betydelse. Monumentala spisar spelar en central roll i den arkitektoniska kompositionen. Det är en idealisk plats för att förstå det kungliga makthanteringen.

💡 Det var scenen för många diplomatiska förhandlingar under **Louis XII** regeringstid.

07

Exteriör

Kungens Trädgård

Belägen vid slottets fot, erbjuder denna trädgård en lugn ram för att koppla av efter besöket. Dess skuggade gångar och noggrant planterade växter kompletterar den arkitektoniska upplevelsen. Det är en perfekt plats för en fotopaus eller en lugn promenad. Utsikten över huvudfasaden är särskilt vacker här.

💡 Den utgör ett vackert exempel på klassiska trädgårdar integrerade i en **kunglig** historisk plats.

08

Henri II-flygeln

Konstmuseet i Blois

Integrerad i slottskomplexet, presenterar detta museum samlingar av lokal och nationell konst. Det erbjuder en tematisk kontinuitet med platsens historia. De utställda verken möjliggör fördjupad förståelse av renässansens kulturella kontext. Det är en logisk och berikande extension av slottsbesöket.

💡 Kombinerade biljetter erbjuder ett utmärkt pris-kvalitetsförhållande för entusiaster av **konst**.

TIPS

Tips för en perfekt visit

TIMING

Kom vid öppningstid (kl 9) för att njuta av den dubbla spiraltrappan utan folkmassor och dra nytta av morgonens naturliga ljus.

BILJETT

Boka online för att undvika köer, särskilt under högsäsong (juli-augusti) och helger.

PARCOURS

Börja på pianoterrängen för medeltida resterna, klättra sedan gradvis mot de kungliga lägenheterna och avsluta med terrasserna.

FOTO

Terrassen erbjuder den bästa panoramavyn över Loire; undvik rusningstider för att komponera bilder utan oönskade passanter.

PAUS

Ät lunch på restaurangen Le Grand Veneur, belägen precis mitt emot slottet, för en autentisk kulinarisk upplevelse.

BARN

Använd audioguidens familjerutt, som erbjuder interaktiva frågor anpassade för barn för att göra historien lekfull.

AUDIOGUIDE

Audioguiden (+3€) är nödvändig för att förstå de arkitektoniska nyanserna mellan medeltida och renässansflyglar; tillgänglig på 8 språk.

KOMFORT

Bära bekväma skor med god grepp, eftersom slottet har många trappor och ojämna stenplattor.



VANLIGA FRÅGOR

FAQ

Hur mycket kostar entrén till Royal Castle of Blois?

Vuxenpriset börjar på 16 €. Detta pris ger tillgång till slottets historiska flyglar. För en fördjupad upplevelse rekommenderar vi starkt att lägga till audioguiden, tillgänglig som tillägg för +3€ per person.

Måste man verkligen boka i förväg?

Ja, onlinebokning är högst rekommenderad under högsäsong (juli-augusti) och helger. Detta gör att du undviker köer vid biljettkontoret. Under veckodagar utan ledighet är kontoret möjligt men mindre garanterat, särskilt n

Finns det rabatterade priser?

Det finns förmånliga priser för ungdomar (18–25 år), grupper och stora familjer. Barn som är sällskapade är ofta gratis beroende på ålder. Kontrollera de specifika villkoren på den officiella webbplatsen innan du köper.

Kan jag avboka min biljett?

Avbokningsvillkoren varierar beroende på vilken typ av biljett du har köpt. De flesta onlinebiljetter erbjuder flexibilitet upp till 24 timmar före besöket. Läs de juridiska uppgifterna vid din beställning för att känna

Hur lång tid rekommenderas för att besöka slottet?

Räkna med 1 till 1,5 timme för ett standardbesök på slottet med ljudguide. Om du också vill utforska Konstakademiens museum som ligger i samma komplex, planera en hel halvdag så att du inte missar något och kan uppskatta

VISSTE DU ATT?

Anekdoter & kuriositeter

Den tragiska devisen

Valentine Visconti ritzade « Rien ne m'est plus, plus ne m'est rien » efter mordet på sin make 1407. Denna inskription, fortfarande synlig, vittnar om änkan enorma sorg. Den transformerar slottet till ett personligt minnesmärke för förlust och lidande. En rörande detalj som humaniserar den kungliga historien.

Poesi tävlingen

År 1458 arrangerade Charles av Orléans en poesi tävling där François Villon gjorde sig känd med sin Ballade des contradictions. Detta evenemang markerade hovets kulturella liv i Blois. Det visar att slottet inte bara var en plats för makt, utan också ett konstnärligt hem. En ofta okänd aspekt av dess historia.

Pendelrummets legend

Enligt lokal legend skulle Pendelrummet i drottningens paviljong vara spökat av Catherine de Medicis anda. Vissa besökare hävdar att de känner en mystisk närvaro där. Denna anekdot lägger till en chillskänknande touch till besöket. Den illustrerar myternas bestånd kring historiska platser.

Modern restaurering

De nuvarande polykroma dekorationerna är verk av Félix Duban på 1800-talet, inspirerad av Viollet-le-Duc. Hans arbete har gett liv åt de kungliga lägenheterna samtidigt som han respekterade den originala anden. Denna restaurering är ett lyckat exempel på kulturarvsskydd. Den möjliggör för besökare att beundra en noggrant rekonstruerad estetik.

RUNT MUSEET

Efter att ha utforskat de kungliga salarna, förläng din vistelse i Blois stadskärna. Stegen bort ligger **Musée des Beaux-Arts**, beläget i Henri II-flygeln, som idealiskt kompletterar ditt kulturella besök med sina samlingar av lokal och nationell konst. För en gastronomisk paus erbjuder restaurangen **Le Grand Veneur** raffinerad traditionell mat mitt emot slottet. Om du vill koppla av, ger den botaniska trädgården nära centrum en grön fristad. Missa inte heller utsikten från Saint-Louis-katedralens torn, som dominerar staden och erbjuder ett exceptionellt panorama över Loire och slottet.



Att besöka Château de Blois är att röra vid Frankrikes levande minne. Varje steg närmar dig kungarna och hjältinnorna som formade vår historia. Låt dig dras med av denna unika emotion, den av en plats där tiden verkar stå stilla. Återvänd med minnet av en tidlös skönhet som kommer att vara ingraverad i dina hjärtan långt efter att du lämnat platsen.